



**Takzvaná Zelená komnata byla na přelomu července a srpna nově zrekonstruovaná a je připravena na novou expozici. Rekonstrukce spočívala v obnově dekorativní šablonové malby, na které od března pracoval akademický malíř Pavel Procházka.**

Rekonstrukce zahrnovala odkryv stěn a stropu, chemickou konzervaci, snímání šablon, doplnění omítek a samotnou obnovu dekorativní výmalby, která byla objevena pod novými vrstvami.

Expozice, kterou město plánuje otevřít v průběhu příštího roku, se bude věnovat dalším archeologickým objevům z Třebíče. „Představíme pravěké nálezy z katastru města (například stanici lovců a sběračů z Karlova náměstí), výzkum domu v Židovském městě, opevnění v parku na Hrádku nebo shrnutí dosavadních poznatků o vývoji kláštera a zámku. Časová hranice je od cca 10 až 6 tisíc před naším letopočtem v případě lovců a sběračů až po 17. - 18. století v případě domu v Židovském městě,“ uvedl archeolog Aleš Hoch.

Současná expozice Zmizelá Třebíč bude doplněna o poznatky z výzkumu na Karlově náměstí, například o podobu a vývoj Vídeňské brány, opevněného panského sídla u kostela sv. Martina či průběh městských cest ve středověku.

**Irini Martakidisová**